

SI CINÉMA

FESTIVAL INTERNATIONALE DES CINÉMAS EN ÉCOLE D'ART

Règlement à lire attentivement avant de remplir la fiche d'inscription

SI CINÉMA – Festival international des cinémas en écoles d'art est organisé par l'école supérieure d'art & médias de Caen/Cherbourg, en partenariat avec le Café des images (Hérouville Saint-Clair) et le Centre Georges Pompidou (Paris).

Conditions d'inscription à la sélection de la compétition

— Tous les types de films peuvent concourir, ce qui inclut les films de fiction, les documentaires de création, les films expérimentaux, les films d'animation, etc. dont la durée n'excède pas 60 minutes (incluses).

— Aucune thématique n'est imposée, ni aucun genre. Les films peuvent être à l'initiative d'un-e réalisateur-riche en auto-production, d'une association, d'une école, etc.

— Un seul film par candidat-e pourra être soumis.

— Les films devront être réalisés entre 2017 et 2020.

— Les films doivent être réalisés par un ou plusieurs étudiant-e-s actuellement en études dans une école supérieure d'art et de design publique, française ou étrangère, ou diplômé-e-s) de ladite école depuis deux ans maximum.

Supports de tournage

Tous les supports (35 mm, super 16 mm, 16 mm, super 8 mm, Mini DV, DV Cam, DVC Pro, Beta SP, Beta Num, HD Cam, smartphone, etc.) sont acceptés.

Langues et sous-titres

Les films non francophones doivent être impérativement fournis avec des sous-titres français.

Engagement

Dès lors qu'il a été sélectionné en compétition, un film ne pourra être retiré par le réalisateur.

Droits

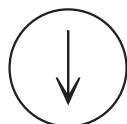
Le-a réalisateur-riche déclare être en possession des droits musicaux, filmiques, images et textes des œuvres incluses dans le film. Dans le cas contraire la responsabilité du festival ne saurait être engagée.

Inscriptions

— L'ouverture des inscriptions est fixée au 15 janvier 2020. Les inscriptions s'effectuent exclusivement sur le site internet www.sicinema.fr. La clôture des inscriptions est fixée au 15 mars 2020. Aucun délai ne sera accordé.

— Les films inscrits dans d'autres festivals peuvent également concourir à SI CINÉMA (l'exclusivité n'est pas exigée).

— Les films inscrits pour une précédente édition de SI CINÉMA ne peuvent être de nouveau proposés à la sélection.



SI CINÉMA

FESTIVAL INTERNATIONALE DES CINÉMAS EN ÉCOLE D'ART

Version de travail

Le comité de sélection accepte de visionner une version de travail à une double condition impérative :

- la mention «version de travail» doit être indiquée à la suite du titre du film lors de son inscription sur le formulaire. Exemple : titre du film (version de travail) ;
- le-a réalisateur-riche s'engage à envoyer à SI CINÉMA (contact@sicinema.fr) la version définitive **avant le 8 avril**.

Sélection

- Tous les films soumis à SI CINÉMA seront visionnés par le comité de sélection du festival, composé de 17 étudiant-e-s de l'ésam Caen/Cherbourg, encadré-e-s par leur enseignante Isabelle Prim.
- Le comité de sélection communiquera ses décisions par email courant avril (la date exacte sera indiquée sur le site internet www.sicinema.fr).
- Une trentaine de films seront retenus en compétition et projetés les 25 et 26 mai à Caen.
- Un jury, composé de 5 professionnel-le-s du monde de l'art et du cinéma, sélectionnera 10 films parmi la trentaine des films en compétition. Ces dix films seront projetés le 27 mai au Centre Georges Pompidou, dans le Cinéma 1.

Prix

À l'issue de la projection des dix films finalistes, plusieurs prix seront décernés :

- le grand prix du jury, doté de 700€ ;
- le prix du Centre Georges Pompidou, qui consiste en un accès aux moyens de prises de vue et de montage de notre partenaire ;
- le prix des étudiants en art, doté de 300€, remis parmi les 30 films en compétition par les étudiants de l'ésam Caen/Cherbourg ;
- le prix du public, doté de 300 €, remis parmi les 10 films finalistes.

Fourniture du film

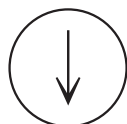
Les films sélectionnés devront être envoyés soit par la poste, sur une clé USB, à l'adresse suivante : école supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg (service communication), 17 Cours Caffarelli, 14000 Caen ; soit par internet, lien de téléchargement à envoyer à contact@sicinema.fr.

Format de projection

Le festival s'engage à convertir les films sélectionnés au format de projection DCP. Pour cela, les films doivent impérativement être envoyés en AppleProRes 422HQ avant le 30 avril.

Matériel promotionnel

Les réalisateur-riche-s des films sélectionnés en compétition à SI CINÉMA s'engagent à faire apparaître sur tout support promotionnel (affiches, bandes-annonces, etc.) le logo du festival (qui sera fourni par mail après le festival).



SI CINÉMA

FESTIVAL INTERNATIONALE DES CINÉMAS EN ÉCOLE D'ART

Invitations

Les réalisateur-ric-e-s des films sélectionnés en compétition sont invités par le festival selon les conditions suivantes :

- hébergement : deux nuits à Caen ainsi qu'un repas par jour sur place seront pris en charge par le festival ;
- transports : le voyage du lieu de résidence du-de la candidat-e jusqu'à Caen n'est pas pris en charge par le festival. En revanche, le voyage en car Caen>Paris puis Paris>Caen sera organisé et pris en charge par le festival pour les candidat-e-s dont les films feront partie des dix finalistes. Le départ en car aura lieu à Caen le 27 mai au matin, et le retour se fera dans la nuit du même jour, sauf si le-a candidat-e décide de rentrer de Paris par ses propres moyens.

Diffusion / communication

- Des extraits des films sélectionnés pourront être utilisés par les différents supports de communication du festival (sous forme de courtes séquences, de vidéogrammes, etc.).
- Les films sélectionnés seront archivés par l'ésam Caen/Cherbourg et pourront être utilisés par l'école à des fins pédagogiques.
- Des images et séquences des films sélectionnés pourront être utilisées par le festival pour annoncer sa prochaine édition.

La participation au festival SI CINÉMA implique l'acceptation sans réserve des termes du présent règlement. Pour tout renseignement concernant les inscriptions, merci de nous contacter par mail à cette adresse : contact@sicinema.fr